



ALGEMENE VOORWAARDEN KUNSTUITLEEN KEMPRO

Kunstuitleen Kempro geeft particulieren en bedrijven de mogelijkheid een abonnement af te sluiten waarmee een kunstwerk kan worden geleend. Hiermee komt een bruikleenovereenkomst tot stand waarvoor de volgende Algemene Voorwaarden gelden:

1. Toepasselijkheid

- a. In deze voorwaarden wordt Kunstuitleen Kempro 'bruikleengever' genoemd
- b. In deze voorwaarden wordt de lener verder 'abonnee' genoemd.
- c. Alle communicatie van Kunstuitleen Kempro verloopt via e-mail. Om deze reden zal de lener altijd een juist e-mailadres informeren aan bruikleengever.

2. Aanvang en beëindiging van het abonnement

- a. Het abonnement kan op iedere datum worden afgesloten tijdens de openingsuren, aan de balie van de galerie.
- b. Abonnee dient een geldig legitimatiebewijs (paspoort, identiteitskaart of rijbewijs) te overleggen, als ook een adreslegitimatie.
- c. Het abonnement gaat in na ondertekening van de Kunstuitleen overeenkomst door abonnee.
- d. Het abonnement wordt aangegaan voor de duur van minimaal één (1) jaar. Na deze periode is het abonnement per half jaar schriftelijk opzegbaar, mits het verschuldigde abonnementsgeld is voldaan.
- e. Uiterlijk op de laatste dag van de uitleentermijn wordt het kunstwerk/de kunstwerken ingeleverd. Bij te late inlevering is bruikleengever gerechtigd de bruikleenovereenkomst automatisch met een half jaar te verlengen.
- f. Mondelinge opzegging aan de balie van de galerie is ook mogelijk bij het terugbrengen van het kunstwerk/de kunstwerken, mits het verschuldigde abonnementsgeld is voldaan.

3. Lenen, ruilen, verlenging

- a. De minimale uitleenperiode is vastgesteld op minimaal één (1) jaar en wordt na het eerste jaar automatisch per half jaar verlengd.
- b. Abonnee kan en mag het kunstwerk ieder half jaar komen omruilen. De (nieuwe) huurvergoeding is afhankelijk van de waarde van het nieuwe geleende kunstwerk.
- c. Wanneer het kunstwerk geruild wordt voor een kunstwerk uit een andere prijsklasse wordt het verschil door bruikleengever terugbetaald of door abonnee bijbetaald. De uitleentermijn blijft ongewijzigd.
- d. Omruil van een geleend kunstwerk kan slechts plaatsvinden mits het verschuldigde abonnementsgeld is voldaan.
- e. Reserveren van een kunstwerk is mogelijk via de website: <https://kunstuitleen.kempro.nl/>.

4. Tarieven

Tarieven zoals vermeld op de website gelden per kunstwerk per half jaar. De tarieven van de kunstwerken zijn gebaseerd op de waarde van het kunstwerk.

5. Wijze van betaling

- a. Betaling van het abonnementsgeld geschiedt per half jaar vooruit. De eerste betaling geschiedt direct bij afsluiting (à contant of per pin) aan de balie van de galerie van bruikleengever. Voor de daaropvolgende huurtermijn(en) ontvangt abonnee een rekening.
- b. De abonnee heeft geen recht op restitutie wanneer het werk vóór de laatste dag van de uitleentermijn wordt ingeleverd.

Postadres:
Postbus 61
5590 AB Heeze
info@kempro.nl

Bezoekadres:
Atelier Galerie Kempro
Dr. Ruttenpark 10
6029 TK Sterksel
T. +31 (0)40 - 227 91 21
www.kempro.nl



- c. Indien abonnee achterstallig is in betaling en na een eerste herinnering in gebreke blijft met de betaling van het verschuldigde abonnementsgeld, is bruikleengever gerechtigd administratiekosten in rekening te brengen. Bruikleengever heeft tevens het recht abonnee van verdere deelname uit te sluiten.
- d. Alle kosten, zowel in als buiten rechte, die bruikleengever moet maken om abonnee tot betaling te dwingen zijn voor rekening van abonnee.

5. Aankoop van een kunstwerk

- a. Een kunstwerk kan tijdens of aansluitend op de huurperiode worden aangekocht.
- b. Van het reeds betaalde abonnementsgeld van een kunstwerk wordt 50% als spaartegoed opgebouwd. Bij aankoop van het betreffende werk wordt dit spaartegoed in mindering gebracht op de aanschafprijs.
- c. Bij opzegging van het abonnement wordt het spaartegoed niet gerestitueerd.
- d. Opgebouwd spaartegoed vervalt indien het niet binnen één (1) maand na opzegging van het abonnement is besteed bij bruikleengever.
- e. Bruikleengever heeft het recht kunstwerken niet voor verkoop beschikbaar te stellen.

6. Behandeling van de kunstwerken, transport en aansprakelijkheid

- a. Het geleende kunstwerk mag niet in de directe nabijheid van een warmtebron of op een vochtige plaats geplaatst of bewaard worden en dient zoveel mogelijk beschermd te worden tegen direct zonlicht. Schoonmaken van de glasplaat dient met een nagenoeg droge zeem te gebeuren, om te voorkomen dat vocht achter het glas dringt en het kunstwerk beschadigt.
- b. Abonnee verzorgt op verantwoorde wijze het transport van en naar bruikleengever. Het is raadzaam het kunstwerk in een deken te vervoeren.
- c. Abonnee verplicht zich het kunstwerk te beschermen tegen beschadiging, regen, e.d.
- d. Gedurende de uitleenperiode is abonnee aansprakelijk voor schade, vermissing of het verloren gaan van het kunstwerk.
- e. Werkzaamheden zoals vervanging van een gebroken glasplaat, lijst e.d. dienen te allen tijde te worden uitgevoerd door bruikleengever. De hieruit voortvloeiende kosten zijn voor rekening van abonnee.
- f. Bij beschadiging, vermissing of verloren gaan van het kunstwerk is abonnee verplicht bruikleengever onmiddellijk schriftelijk in kennis te stellen. Bij vermissing of diefstal van het kunstwerk dient abonnee een bewijs van aangifte bij de politie te overleggen.
- g. Kosten van schade aan eigendom van abonnee, veroorzaakt door het geleende kunstwerk die van de muur of op andere wijze (om)vallen, kunnen niet op bruikleengever worden verhaald.

7. Overige bepalingen

- a. In geval van (e-mail)adreswijziging is abonnee verplicht bruikleengever hiervan zo spoedig mogelijk schriftelijk in kennis te stellen.
- b. Bij de mogelijkheid van verkoop of in het geval van een speciale expositie van het geleende kunstwerk is abonnee verplicht hieraan medewerking te verlenen en op het eerste verzoek van bruikleengever het kunstwerk in te leveren. Abonnee mag dan een ander kunstwerk uitzoeken in dezelfde prijsklasse.
- c. Het is verboden een kunstwerk te verveelvoudigen of op een tentoonstelling te tonen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van bruikleengever.
- d. In geval van minderjarigheid of wilsonbekwaamheid van abonnee dient de bruikleenovereenkomst mede getekend worden door de ouder, wettelijk vertegenwoordiger, voogd of verzorger en is deze daarmee hoofdelijk aansprakelijk voor de nakoming van de bruikleenovereenkomst. De ouder, wettelijk vertegenwoordiger, voogd of verzorger dient zich bij het aangaan van het abonnement te legitimeren.

Postadres:
Postbus 61
5590 AB Heeze
info@kempro.nl

Bezoekadres:
Atelier Galerie Kempro
Dr. Ruttenpark 10
6029 TK Sterksel
T. +31 (0)40 - 227 91 21
www.kempro.nl



Atelier
Galerie **kempro**

- e. Bruikleengever heeft het recht de Algemene Voorwaarden en tarieven van kunstuitleen te wijzigen. Wijzigingen zullen tijdig bekend worden gemaakt. Wanneer abonnee daartegen binnen één (1) maand geen schriftelijk bezwaar heeft gemaakt, wordt abonnee geacht met de wijziging in te stemmen.
- f. Wanneer abonnee zich niet houdt aan de bepalingen van de Algemene Voorwaarden heeft bruikleengever het recht het abonnement per direct te beëindigen en het geleende kunstwerk op te eisen, zonder dat abonnee recht heeft op restitutie van het reeds betaalde abonnementsgeld.
- g. Met het ondertekenen van het inschrijfformulier verklaart abonnee zich akkoord met de bepalingen van de Algemene Voorwaarden van Kunstuitleen Kempro.

Sterksel, augustus 2020

Postadres:
Postbus 61
5590 AB Heeze
info@kempro.nl

Bezoekadres:
Atelier Galerie Kempro
Dr. Ruttenpark 10
6029 TK Sterksel
T. +31 (0)40 - 227 91 21
www.kempro.nl